

Oznaczenia zastosowane do mebli tapicerowanych

POL wypełnienie silikonowe	L / P możliwość samodzielnej konfiguracji	N kolorystyka elementów drewnianych
PUR pianka poliuretanowa	 zaawansowane funkcje regulacji	M kolorystyka elementów MDF
HR PUR pianka wysokoelastyczna	 poduszki oparciove mocowane na rzep	L kolorystyka poręczy L
 sprężyny faliste	 poduszki oparciove mocowane na zamek	P kolorystyka poręczy P
 sprężyna bonell	 poduszki oparciove luźne	B kolorystyka boków B
 listwa bukowa	 elementy chromowane	BZ bez zabicia
 możliwość wykonania w skórze	 elementy aluminiowe	ZZ z zabiciem
 pojemnik na pościel	 elementy malowane farbą proszkową	

Znaczenie symboli

BF – bez funkcji
BZ – bez zabicia
E – moduł boku narożnika
bez funkcji
FOT – fotel

H – moduł rogu
NAR – narożnik
P – pojemnik
PUF – pufa
R – funkcja rozkładania

RE – funkcja rozkładania
elektrycznego przy użyciu
pilota
S – stelaż
SOF – sofa

TAP – tapczan
W – wózek
WER – wersalka
ZAG – zagłówek
ZZ – z zabiciem

Kolorystyka elementów drewnianych

N	 N1 buk	 N2 olcha	 N3 rustykal	 N4 orzech	 N5 mahoń	 N6 calvados	 N7 czarny
----------	--	--	---	---	--	---	---

Kolorystyka elementów MDF

M	 M1 buk	 M4 orzech	 M5 mahoń	 M6 calvados
----------	--	---	--	---

Kolorystyka poręczy L

L	 L1 buk	 L2 olcha	 L3 rustykal	 L4 orzech	 L5 mahoń	 L6 calvados
----------	--	--	---	---	--	---

Kolorystyka boków

B	 B1 klon jasny	 B2 jabłoń jasna	 B3 dąb ciemny	 B4 czarny
----------	---	---	---	---

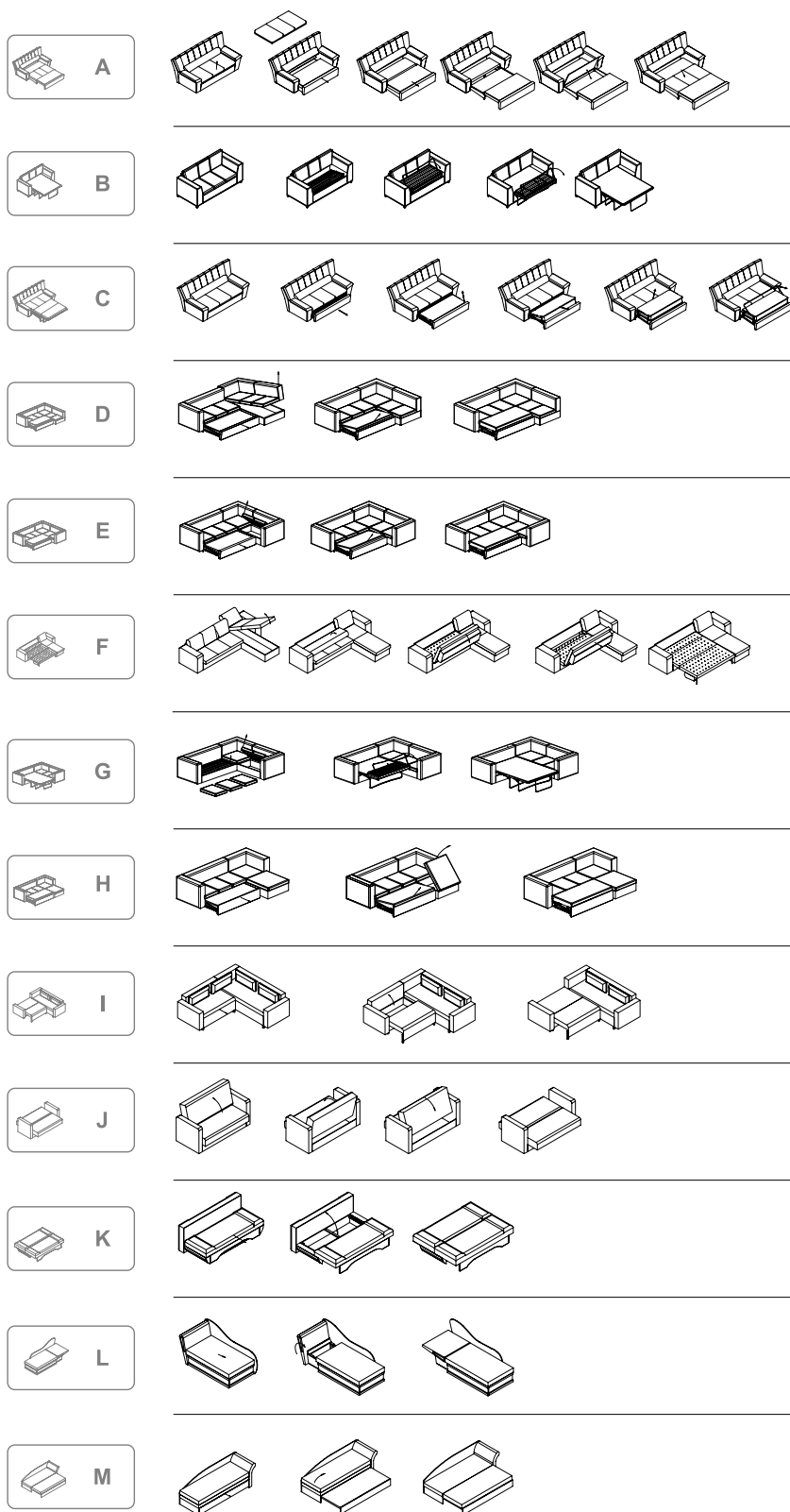
Kolorystyka poręczy P

P	 P1 buk średni	 P2 dąb ciemny
----------	---	---

Rekomendowana tkanina

 tkanina jednolita	 tkanina ze wzorem/ tkanina jednolita	 tkanina jednolita/ tkanina jednolita	 tkanina ze wzorem	 skóra
---	---	---	--	---

Mechanizmy rozkładania



Ważne informacje

1. Podana waga jest wagą brutto wszystkich paczek danego elementu kolekcji.
2. Podana objętość jest łączną objętością wszystkich paczek danego elementu kolekcji.
3. Podany wymiar mebli dotyczy zewnętrznych konturów brył.
4. Podane wagi mebli są wagami średnimi ze względu na gramaturę obicia. Meble wykonane w skórze ze względu na zastosowany materiał obiciowy swoją wagą różnią się od wagi mebli wykonanych w tkaninie.
5. Istnieje możliwość zakupu całego zestawu mebli lub niektórych jego elementów.
6. Brak wyceny danego mebla oznacza brak możliwości jego wykonania w danej grupie cenowej.
7. Brak możliwości koordynowania mebli w skórach tzn. nie można łączyć kolorów i rodzajów skór.
8. Meble tapicerowane wykonane w skórze dodatkowo mogą posiadać przeszyścia, których w standardzie nie posiadają meble produkowane w tkaninie.
9. W meblach z dużą ilością przeszyć nie są rekomendowane tkaniny w kwiaty lub inne duże wzory.
10. Meble tapicerowane wykonane z tkanin w pasy będą posiadały pionowy układ wzoru.
11. Szczegółowych informacji dotyczących możliwości wykonania mebli w tkaninach z aktualnej oferty udziela dział sprzedaży.
12. Ze względu na elementy miękkie i rodzaj obicia mebla mogą wystąpić niewielkie różnice w wymiarach.
13. Brak możliwości wykonania mebli w tkaninach powierzonych.
14. Brak możliwości wykonania mebli w tkaninie na lewej stronie.
15. Brak możliwości koordynowania mebli w inny sposób aniżeli podane możliwości koordynowania w kartach produktu.
16. Zamawiając narożnik lub wersalkę należy zawrzeć w symbolu rozszerzenie ZZ lub BZ (jeżeli dostępność takich opcji zawiera cennik), w przypadku braku takiej informacji mebel zostanie wykonany w opcji ZZ. Nie zawarcie pełnej informacji o meblu na zamówieniu, skutkuje wykonaniem mebla w wyżej wymienionym standardzie co nie stanowi podstawy do reklamacji.
17. Nie zaznaczenie w zamówieniu opcji kolorystycznej N, L, P, M, B powoduje, że mebel zostanie wykonany odpowiednio w kolorze N2, L2, P2, M4, B2. Nie zawarcie pełnej informacji o meblu na zamówieniu, skutkuje wykonaniem mebla w wyżej wymienionych standardach co nie stanowi podstawy do reklamacji.
18. Istnieją różnice w odcieniach tkaniny i skóry w przypadku domawiania mebli w różnym czasie.
19. Przy sprzedaży mebli tapicerowanych, w których łączone są tkaniny z różnych grup cenowych – obowiązuje cena grupy wyższej.
20. We wszystkich sofach i narożnikach posiadających funkcję spania, leżysko i materac wykonane są z szarej tkaniny meblowej.
21. ZZ - zabicie wykonuje się z tkaniny lub skóry zgodnie z informacjami zawartymi w cenniku.
22. BZ - dla narożników - zabicie wykonuje się z szarej tkaniny typu fibertex.
23. BZ - dla wersalek - zabicie wykonuje się z szarej tkaniny typu fibertex.
24. Meble posiadające poduchy oparciowe z wkładem silikonowym należy okresowo poddać zabiegowi odświeżania. Polega to na modelowaniu oparcia, zaczynając od dołu a kończąc na górze - zabieg ten pozwoli na właściwe ułożenie wkładu silikonowego wewnątrz poduch.
25. Możliwość zamówienia próbnika boków ROCK&ROLL

Zasady konserwacji i użytkowania mebli

1. Dla prawidłowego użytkowania mebli zawsze należy przestrzegać, aby pomieszczenie, w którym znajdują się było zabezpieczone przed szkodliwymi wpływami atmosferycznymi, tj. zbyt wysoką, względnie niską temperaturą i wilgotnością powietrza oraz bezpośrednim działaniem promieni słonecznych.
2. Meble należy użytkować w pomieszczeniu zamkniętym, w którym temperatura waha się w granicach od 10 do 30 °C, a wilgotność względna powietrza od 40 do 60%.
3. Meble należy ustawić w odległości nie mniejszej jak 1 m od czynnych urządzeń grzejnych.
4. W celu przedłużenia estetycznego wyglądu powierzchni należy chronić je przed bezpośrednim działaniem wody oraz innych substancji szkodliwych, a także przed uszkodzeniami mechanicznymi i ciepłymi.
5. Przy rozpakowaniu mebli nie należy używać ostrych narzędzi.
6. Przy ustawianiu mebli należy wyregulować nogi oraz elementy funkcyjne.
7. Nogi oraz części jezdne funkcji spania mebli należy zabezpieczyć np. filcem w celu uniknięcia uszkodzenia podłogi.
8. Meble wypoczynkowe z możliwością rozkładania nie służą do codziennego spania tylko okazjonalnego.
9. Po rozpakowaniu mebla mogą wystąpić nieregularne fałdy i zagniecenia obicia. Cofnięcie tego efektu następuje do kilku dni po rozpakowaniu.
10. Meble należy przenosić. Mebli nie należy przesuwać, gdyż krawędzie nóg mogą spowodować uszkodzenia podłogi oraz same mogą ulec uszkodzeniu.
11. Powierzchnie mebli z laminatu, PCV oraz wykończone farbami można zmywać wilgotną, bawełnianą ściereczką, a następnie niezwłocznie wysuszyć przez wytarcie miękką, suchą ściereczką. Powierzchnie wykończone na połysk należy czyścić wyłącznie suchą, miękką ściereczką.
12. Materiał obiciowy należy utrzymać w czystości.
13. Zabrudzenia tkanin i skór czyścić miękką, bawełnianą ściereczką delikatnie nasączoną wodą. Należy unikać przemoczenia materiału obiciowego. Wilgoć usunąć suchą ściereczką.
14. Zastosowanie środków konserwujących do skór należy najpierw poprzedzić próbą w niewidocznym miejscu. Konserwacji nie należy przeprowadzać częściej niż raz na kwartał.

Informacje o skórach

Skóra jest materiałem obiciowym naturalnym, posiada w swej strukturze różne ślady bytowania zwierząt i czynników środowiska, które nie są wadą skóry a jej zaletą - dowodem autentycznej naturalności skór. Są to miejscowe zadrapania, blizny, fałdy tłuszczowe, rozciągnięcia lica, nakłucia owadów, wypalenia, żyły, różne odcienie koloru, różnice struktury. Skóra posiada naturalny zapach (intensywniejszy, gdy mebel jest nowy), fałdy, zmarszczki oraz niewielkie rozjaśnienia pojawiające się w miejscach bezpośredniego użytkowania - są to naturalne efekty użytkowania mebli skórzanych.

Naturalnym efektem użytkowania mebli skórzanych jest również zmiana miękkości poduch siedzkowych i oparciowych.



1. Do czyszczenia skór w żadnym przypadku nie należy stosować środków chemicznych typu rozcieńczalniki, benzyna, alkohol. Przed użyciem środka czyszczącego należy obowiązkowo sprawdzić jego działanie na niewidocznym kawałku powierzchni skóry. Środki przeznaczone do czyszczenia mebli będące w ogólnodostępnym handlu mogą mieć zastosowanie wyłącznie na odpowiedzialność użytkownika mebla. Należy wtedy korzystać z oferty renomowanych firm produkujących środki dostosowane wyłącznie do pielęgnacji skór.
2. Przed przystąpieniem do czyszczenia i konserwacji należy mebel i wyroby skórzane dokładnie odkurzyć, zwracając szczególną uwagę na szwy, załamania, zagłębienia. Przecieramy miejsce przy miejscu i zbieramy brud przy pomocy wilgotnej szmatki. Jeżeli miejsce nie zostało dokładnie wyczyszczone czynność należy powtórzyć.
3. Czyszczenie wykonujemy bardzo delikatnie, nie należy mocno trzeć skóry jak również nie należy dopuścić do przemoczenia skóry. Wyczyszczoną w ten sposób tapicerkę poddajemy konserwacji środkiem konserwującym bardzo cienko, równomiernie, ze szczególnym uwzględnieniem miejsc użytkowych (siedzenia, oparcia, podłokietniki). Środek konserwujący chroni kolor skóry przed wyblaknięciem od promieni słonecznych, pęknięciem lica, natłuszcza skórę, odżywia ją, zmniejsza tarcie na powierzchni skóry, a w efekcie zmniejsza ścieranie warstwy licowej podczas użytkowania. Wszystko to powoduje, że tapicerka zwiększa swoją wytrzymałość. Tapicerkę skózaną zaleca się czyścić co 4-6 miesięcy. Lepsze dla skóry jest oszczędne, ale regularne i częste pielęgnowanie - czyszczenie niż rzadkie i w nadmiarze używanie środków.
4. Powstawanie fałd i zgniotów oraz nabłyszczzeń jest procesem całkowicie naturalnym zachodzącym w trakcie normalnego użytkowania mebli skórzanych. Procesy takie uzależnione są od intensywności i jakości użytkowania mebli.
5. Prawidłowy sposób czyszczenia i konserwacji tapicerki skórzanej, jak również odpowiedni dobór środków do każdego rodzaju wykończenia skóry daje gwarancję, że wyrób będzie przyjemny w dotyku, jak również zwiększy czas jego użytkowania poprzez odpowiednie odżywienie, zabezpieczenie przed zabrudzeniem, pękaniem, wyblaknięciem koloru itp. Uczyni skórę miękką i delikatną oraz przywróci jej naturalne natłuszczenie. Skórzane meble tapicerowane o dużej powierzchni, należy użytkować nie w jednym wyznaczonym miejscu, lecz zamiennie na całej powierzchni siedzisk.
6. W czasie użytkowania mebli ze skór naturalnych, należy zwrócić uwagę na kontakt z łatwo odbarwiającą się odzieżą przykładem może być jeans. Odzież która wykazuje cechy farbowania może nieodwracalnie zmienić kolor skóry niezależnie od jej jakości czy technologii obróbki. Należy szczególnie o tym pamiętać wybierając meble w jasnych obiciach skórzanych.

Grupy skór

Kolekcja skór Meble WAJNERT została podzielona na trzy grupy cenowe. Kryterium doboru skóry w grupie jest grubość, faktura, technika wykonania i wykończenia lica skóry.

Grupa S1

Grupa skór (skóra licowa - lico jest szlifowane a następnie lakierowane) najszersze stosowana w przemyśle meblarskim, o największej gamie kolorystycznej. Charakteryzuje się dobrymi parametrami użytkowymi a jej grubość waha się w przedziale : 0,9 - 1,1 mm. W tej grupie proponujemy paletę 17 kolorów. W tej kolekcji skór występują również skóry charakteryzujące się dwutonowością: dwie warstwy koloru nałożone jedna na drugą, tworzące efekt antyku. Odpowiedni sposób ręcznego przecierania skóry pozwala uzyskać na jednym kawałku ciemniejsze i jaśniejsze odcienie skóry. Najlepiej prezentują się one na zestawach mebli klasycznych.

Grupa S2

Grupa skór (skóra licowa - lico w małym stopniu jest korygowane) o najwyższych parametrach użytkowych: skóry miękkie o mięsistej fakturze i grubości od 1,3 - 1,5 mm. Dzięki takiej grubości skóra jest mniej podatna na rozciągania. Skóry te są szczególnie polecane klientom, zarówno na meble o linii klasycznej, jak i nowoczesnej. W tej kolekcji obecne są również skóry wchodzące do grupy semianilin charakteryzujące się wyższą selekcją surowca i lepszymi parametrami wytrzymałościowymi.

Grupa S3

Ta grupa skór to semianiliny o najwyższej jakości. Najbardziej szlachetne i cenne. Skór tych praktycznie nie koryguje się lub w bardzo małym stopniu są korygowane, jedyną obróbką jest farbowanie. Są to skóry zawierające na swej powierzchni naturalne skazy w postaci ukłuć, blizn, zadrapań itp. Do produkcji używa się najdroższej roślinnej metody garbowania, aby osiągnąć głębokie kolorów. Skóry te są niezwykle miękkie i delikatne w dotyku. Szczególnie polecane na meble o linii nowoczesnej.